



เกณฑ์การแข่งขัน

ทักษะวิชาการและการประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน

ครั้งที่ 5 ปีการศึกษา 2563 “วันการศึกษาเอกชนภาคใต้”

ระหว่างวันที่ 30 - 31 มกราคม 2564 จังหวัดภูเก็ต

ปฐมวัย

รายการ	กิจกรรม	ระดับชั้น					ประเภท
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6	
101	การแข่งขันการปั้นดินน้ำมัน	√					ทีม 3 คน
102	การแข่งขันการสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	√					ทีม 3 คน
103	การแข่งขันกายบริหาร	√					ทีม 10-15คน
104	การแข่งขันเล่านิทานประกอบท่าทาง	√					เดี่ยว
105	การแข่งขันวาดภาพ/ระบายสี (สีเทียน)	√					เดี่ยว
106	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Speech)	√					เดี่ยว

หมายเหตุ

อ้างอิงเกณฑ์ : จากกิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการและการประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน ครั้งที่ 4
ปีการศึกษา 2562

101. การแข่งขันปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม

3.2 หัวข้อการปั้น “ชุมชนของเรา”

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไรสารชนิดก้อน ผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้น้ำหนักไม่เกิน 2 กิโลกรัม

* ห้าม แกะกระดาษ/พลาสติกหุ้มห่อดินน้ำมันก่อนให้คณะกรรมการสนามตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน

* ห้าม นวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

* ห้าม ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้นแข่งขัน

* ห้าม ใช้อุปกรณ์ในการยึด ติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษ/แท่งไม้ทุกชนิดและอุปกรณ์ตัดดิน น้ำมัน

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- แผนรองนวดหรือกระบี่อย่าง

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนนการปั้นดินน้ำมัน

100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ

35 คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

10 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

10 คะแนน

- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน (การพูด เล่า อธิบายเกี่ยวกับชิ้นงาน)

15 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน

25 คะแนน

- การเตรียมอุปกรณ์

2 คะแนน

- การวางแผนการทำงานร่วมกัน

5 คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน

10 คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

3 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	25	คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	10	คะแนน
- การเลือกใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย เหมาะสม	10	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน	5	คะแนน
4.4 เนื้อหา	15	คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 - 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 - 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 – 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่ง

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ทีมที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด
- กรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 2 ทีม ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ **เป็นหลัก** ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ 4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความประณีตสวยงาม

กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

102. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 3 คน , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม

3.2 หัวข้อการฉีก ตัด ปะ ภาพ “ทะเลแสนสวย”

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- กระดาษขาว-เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ และขาตั้งไม่มีการตกแต่ง

- กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหนาเดียวกันนั้น

- ผ้าเช็ดมือ

- กรรไกรปลายมน

- กาวลาเท็กซ์พรมที่ทาขาว ห้าม ใช้กาวนำชนิดหลอดและชนิดแท่ง

* ห้าม ฉีก ตัดกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน ให้มีขนาดเล็กกว่าขนาดกระดาษ A4

หรือ ขนาด 21 ซม.X 30 ซม.

* ห้าม ตัด พับ กระดาษเป็นรูปร่าง เส้น หรือเป็นแถบ มาลงหน้า

* ห้าม ร่างภาพด้วยดินสอ หรือใช้อุปกรณ์ใดๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอย บนกระดาษขาว - ขาว

กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหนาเดียวกัน ก่อนการแข่งขัน

* ห้าม มวน พับ ขยำ บิด และหนุนกระดาษ เพื่อสร้างชิ้นงานเป็น 3 มิติ

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนนการสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

100

คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ

35

คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

10

คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

10

คะแนน

- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน (การพูด การเล่า การอธิบายเกี่ยวกับชิ้นงาน)

15

คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน

25

คะแนน

- การเตรียมอุปกรณ์

2

คะแนน

- การวางแผนการทำงานร่วมกัน

5

คะแนน

- การมีส่วนร่วมในการทำงาน

10

คะแนน

- เสร็จตามเวลาที่กำหนด

5

คะแนน

- การจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์ 3 คะแนน

4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม 25 คะแนน

- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน 10 คะแนน

- การเลือกใช้สีของกระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม 10 คะแนน

- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของงานชิ้น 5 คะแนน

4.4 เนื้อหา 15 คะแนน

- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด 10 คะแนน

- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 – 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย

- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย

- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน

- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น

- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ทีมที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด

- กรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 2 ทีม ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ

4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ **เป็นหลัก** ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากัน

ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ 4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความประณีตสวยงาม

กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

103. การแข่งขันกายบริหาร

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 10 - 15 คน , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 ทีม

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม

3.2 ส่งแผ่นซีดีเพลงที่ศูนย์จัดการแข่งขัน

3.3 ลำดับการนำแข่งขันกายบริหาร เป็นไปตามลำดับการรายงานตัวในวันแข่งขัน

3.4 เวลาที่ใช้ในการแสดง 5 - 7 นาที

3.5 การแต่งกาย เพลง อุปกรณ์เลือกได้อย่างอิสระ งดแต่งหน้า

4. เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันกายบริหาร 100 คะแนน

4.1 ความเหมาะสมของเวลาและท่าทางการแสดง 30 คะแนน

- อบอุ่นร่างกาย (5 คะแนน)

- ออกกำลังกาย (20 คะแนน)

- ผ่อนคลาย (5 คะแนน)

4.2 ความพร้อมเพรียงและความแข็งแรง 20 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ 15 คะแนน

4.4 ความสัมพันธ์ต่อเนื่องของท่าทาง 15 คะแนน

4.5 ความสัมพันธ์ของท่าทางกับจังหวะเพลง 10 คะแนน

4.6 การแต่งกายเหมาะสมตรงตามแบบชุดแข่งขันแอโรบิก 10 คะแนน

(หากนักเรียนแต่งหน้ามา หัก 5 คะแนน)

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย

- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย

- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านกายบริหารสำหรับเด็กปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่งขัน

- ลานกว้างและไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ทีมที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด
- กรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 2 ทีม ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ

5. 1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ **เป็นหลัก** ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากัน

ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ 4.3 การจัดองค์ประกอบ/ความประณีตสวยงาม

กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

104. การแข่งขันเล่านิทานประกอบท่าทาง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม

3.2 การเล่านิทานเป็นรายบุคคลโดยใช้ร่างกายเป็นสื่อเท่านั้น นักเรียนต้องสามารถดำเนินการเล่าผูกเรื่องราวเป็นนิทานได้อย่างเหมาะสม โดยแนะนำตัวและเล่าเรื่องเป็นภาษาไทยเท่านั้น

3.3 ใช้เวลาการแข่งขัน 5 - 10 นาที ไม่ใช้ไมโครโฟนหรือเครื่องขยายเสียงใดๆ ทั้งสิ้น

3.4 แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.5 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันเล่านิทาน

100 คะแนน

4.1 การดำเนินการเล่าสามารถผูกเรื่องราวเป็นนิทานได้

30 คะแนน

- เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย น่าสนใจ

5 คะแนน

- การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤต, การคลี่คลายเรื่อง)

10 คะแนน

- เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด

5 คะแนน

- เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม

5 คะแนน

- มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้

5 คะแนน

4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับนิทาน

20 คะแนน

- เสียงดังชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย

10 คะแนน

- การใช้น้ำเสียงเหมาะสมสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

10 คะแนน

4.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

20 คะแนน

- เนื้อเรื่องแปลกใหม่

10 คะแนน

- วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่

10 คะแนน

4.4 บุคลิกภาพของนักเรียน

30 คะแนน

- ความกล้าแสดงออก ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ

10 คะแนน

- การใช้ลีลา ท่าทางในการเล่านิทาน

10 คะแนน

- ความมั่นใจในตนเองตลอดการเล่าเรื่อง

5 คะแนน

- สบตาผู้ชมอย่างทั่วถึง

5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด
- กรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 2 คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูข้อที่ 2 ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือ เป็นผู้ชนะเลิศ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูในข้อถัดไป

กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

105. การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม

3.2 หัวข้อการวาด “การคมนาคม”

3.3 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาด 10 x 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้งไม่มีการตกแต่ง

- ใช้สีเทียน **แห้ง** เท่านั้น ห้ามใช้สีเทียนหม่น สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ

- กระดาษรองวาด

* **ห้าม** ร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน

3.4 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.7 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนนการวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน	100	คะแนน
4.1 ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ	30	คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบผลงาน	10	คะแนน
- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน
- สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน (การพูด เล่า อธิบายเกี่ยวกับผลงาน)	10	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	25	คะแนน
- การเตรียมและจัดเก็บวัสดุอุปกรณ์	5	คะแนน
- การวางแผนในการทำงาน	5	คะแนน
- การทำงานอย่างมีความสุข	10	คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5	คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบ ความละเอียดสวยงาม	25	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบชิ้นงาน	10	คะแนน
- การเลือกใช้สีที่หลากหลาย เหมาะสม	10	คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	5	คะแนน
4.4 เนื้อหา	20	คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน
- ความหลากหลายและความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 - ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 - 5

คน คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านงานศิลปะ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการ ปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด
- กรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 2 คน ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ

4. 1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ **เป็นหลัก** ผู้ใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ 4.4 เนื้อหา

กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

106. การแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว , ตัวแทนโรงเรียนละ 1 คน ประเภทนักเรียนในโรงเรียนสามัญ

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกซ้อม
- 3.2 หัวข้อการพูด “My school”
- 3.3 ลำดับการเข้าแข่งขัน จับฉลากในวันแข่งขัน
- 3.4 นักเรียนส่งบทพูดให้คณะกรรมการท่านละ 1 ชุด
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 - 5 นาที
- 3.6 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- 3.8 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนนการแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content) 20 คะแนน

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย (Interesting Story) 10 คะแนน

- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) 10 คะแนน

4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competency) 60 คะแนน

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง ความเหมาะสมกับระดับชั้น (Grammar) 20 คะแนน

- ออกเสียงถูกต้องตามหลักการออกเสียง (Pronunciation & Accent) 20 คะแนน

- การใช้น้ำเสียงสูง - ต่ำในประโยค (Tone) 10 คะแนน

- ความชัดเจนของเสียง ฟังง่าย ฟังรู้เรื่อง (Clearness & Understandable) 10 คะแนน

4.3 บุคลิก ท่าทาง (Character) 20 คะแนน

- บุคลิก ท่าทาง (Personality) 10 คะแนน

- การแนะนำตัว (Self - Introduction) 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เจ้าของภาษา 1 คน
- เป็นครูผู้สอนภาษาอังกฤษ
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการควรมาจากหลายสังกัด หรือสถาบันการศึกษาอื่น
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงพัฒนา

7. สถานที่จัดแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

- ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1-2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด

