

เกณฑ์การแข่งขันทักษะวิชาการและการประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน

ครั้งที่ 3 ปีการศึกษา 2561

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

รายการ	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น					ประเภท	หมายเหตุ
		ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	ม.4-6		
901	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	-	✓	✓	✓	✓	เดี่ยว	
902	การแข่งขันการเล่านิทาน (Story Telling)	-	-	✓	✓	✓	เดี่ยว	
903	กิจกรรม (Spelling Bee)	-	✓	✓	✓	-	เดี่ยว	
904	การแข่งขันพูดเพื่ออาชีพ (ภาษาจีน)	-	-	✓	✓	✓	ทีม 2 คน	
905	การแข่งขันต่อศัพท์ภาษาอังกฤษ (ครอสเวิร์ด)	-	✓		✓	-	ทีม 2 คน	
		-	-	-	-	✓	เดี่ยว	
รวม 5 กิจกรรม		-	2	4	5	4		
		-	1		-			
		16 รายการ						

1. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1 - 3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4 - 6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1 - 3
- 1.4 นักเรียนระดับชั้น ม.4 - 6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- | | |
|----------------------|------------|
| 1) ระดับชั้น ป.1 - 3 | จำนวน 1 คน |
| 2) ระดับชั้น ป.4 - 6 | จำนวน 1 คน |
| 3) ระดับชั้น ม.1 - 3 | จำนวน 1 คน |
| 4) ระดับชั้น ม.4 - 6 | จำนวน 1 คน |

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 - มัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน 6 เดือน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

3.1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1 - 3 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน อาหาร เครื่องดื่ม เวลาว่าง และนันทนาการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 300 - 450 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

3.1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4 - 6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่าง และนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 1,050 - 1,200 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรม)

3.1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1 - 3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่าง และนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการสถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 - 2,250 คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

3.1.4 นักเรียนระดับชั้น ม.4 - 6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการสถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 3,600 - 3,750 คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน)

3.2 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับสลาก ก่อนการพูด ให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อที่จะใช้ในการแข่งขัน หัวข้อการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech จำนวน 8 - 10 หัวข้อ และลงมติเลือก 3 หัวข้อ สำหรับใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับสลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ

3.3 เวลาในการแข่งขัน

3.3.1 ระดับชั้น ป.1 - 3	ใช้เวลาในการพูด	2 - 3	นาที
3.3.2 ระดับชั้น ป.4 - 6	ใช้เวลาในการพูด	3 - 4	นาที
3.3.3 ระดับชั้น ม.1 - 3	ใช้เวลาในการพูด	4 - 5	นาที
3.3.4 ระดับชั้น ม.4 - 6	ใช้เวลาในการพูด	5 - 6	นาที

3.4 เวลาในการพูด (บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

3.5 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด

3.6 ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ เป็นสิทธิ์ขาด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content)	40 คะแนน
ประกอบด้วย	
- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวข้อที่กำหนด (Accuracy and Consistency)	15 คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)	10 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)	10 คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้	5 คะแนน
4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency)	40 คะแนน
ประกอบด้วย	
- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้าง และคำสันธาน (Structure & Connectors)	10 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)	20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone)	10 คะแนน
4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation)	15 คะแนน
ประกอบด้วย	
- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication)	10 คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality)	5 คะแนน

4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time)

5 คะแนน

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ **กรรมการไม่พิจารณา**

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

รายละเอียดของเกณฑ์ เกณฑ์การให้คะแนน	เนื้อหาที่มีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) 15 คะแนน	ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech) 10 คะแนน	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) 10 คะแนน	ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญใน ประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค 20 คะแนน
Excellent	13-15 Present ideas clearly. Be able to fluently express ideas.	9-10 Main idea, supporting idea, details, examples, well organized	9-10 New idea and clear	16-20 Clear pronunciation Use correct sentence and word stress and produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	9-12 Present ideas well enough to be understood.	7-8 Miss some of the main idea, supporting idea, details, examples	7-8 Partly new and quite clear	11-15 Occasionally mispronounce sounds or you stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand your ideas.
Satisfactory	5-8 Speak with some hesitation, but can communicate basic ideas.	4-6 Contain main idea, details, but no examples	4-6 General but clear	6-10 You may pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas, but may not understand all your details.
Needs Improvement	1-4 Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	1-3 Confused organization	1-3 General but unclear	1-5 Pronunciation problems sometimes make meaning unclear. Listeners cannot understand one or more important ideas.

Scoring Rubric for Conversation Tests

หมายเหตุ สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้

แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL 2008, Mt. Hood Community College

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 - 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 - 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย
1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
 2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสังกัดอื่น
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3

สถานที่การแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น 3 ห้อง ดังนี้

ห้องที่ 1 ห้องเก็บตัวผู้เข้าแข่งขันทุกคนหลังจากลงทะเบียนรายงานตัวแล้ว เมื่อนักเรียนมาครบทุกคนให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง

ห้องที่ 2 ห้องหรือมุมใดมุมหนึ่งของห้องที่ 1 สำหรับนักเรียนที่จับสลากหัวข้อ เพื่อเตรียมแข่งขันบนเวที โดยนักเรียนที่เข้ามาที่ละคนตามลำดับ ก่อนเวลาพูด 7 นาที นักเรียนจับหัวข้อแล้วเขียนเรื่องคร่าวๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ภายในเวลา 5 นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม) ต้องมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยให้นักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้น/กังวล

หมายเหตุ

1. ไม่อนุญาตให้มีผู้ชม ถ่ายรูป หรือบันทึกวิดีโอ หรือบันทึกเสียง หรือยกป้าย หรือส่งเสียงเชียร์ หรือกระทำการใดๆ อันเป็นการรบกวนผู้เข้าแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดในห้องแข่งขัน
2. ไม่อนุญาตให้บุคคลใดๆ เข้า - ออก ห้องแข่งขัน

7. การแข่งขันระดับภาค

7.1 ทีมที่เป็นตัวแทนของจังหวัดเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้ คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ 1 และ 2 ของเขตพื้นที่การศึกษาที่โรงเรียนสังกัด (คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป)

7.2 ในกรณีที่แข่งขันระดับภาคมีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนน ข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

1. ลงทะเบียนรับรายงานตัว 3-5 คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ - นามสกุลในแบบรายงานตัว 2 ชุด

2. พิธีกร 1-2 คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี ดูแลนักเรียนก่อนขึ้นเวทีการแข่งขัน

3. กรรมการตัดสิน 3 คน และให้มีชาวต่างชาติ 1 คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน 1 คำถาม โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับสลากหัวข้อได้ และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ (Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจสอบความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

4. คณะกรรมการจับเวลา 1 คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลา ป้าย 3 สี (เขียว แดง เหลือง)

สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้

สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนครบ 1 นาที

สีแดง หมายถึง หมดเวลา

ในการแข่งขัน แต่ผู้พูดสามารถพูดต่อได้ 30 วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

5. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน 1 คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความกดดัน และความเครียด ในขณะที่เตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีการแข่งขัน และนักเรียนสามารถจับสลากหัวข้อได้ 2 ครั้ง ทีละหัวข้อ นักเรียนสามารถเลือกหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งตามที่จับสลากได้พูดบนเวที หากนักเรียนพูดไม่ตรงกับหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (Content) 40 คะแนน เป็น 0 คะแนน

- จัดเตรียมกระดาษ A4 สำหรับร่างคำพูด ดินสอ วางที่โต๊ะเตรียมตัว และวางลบให้นักเรียนเพื่อจดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง 2 ใบให้ MC และ Judge พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขันที่ MC

6. กรรมการจัดเตรียมหัวข้อในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

นักเรียนระดับชั้น ป.1 - 3 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน อาหาร เครื่องดื่มและเวลาว่าง และนันทนาการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 300 - 450 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)

แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อ Myself, Family, school, ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้แข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด

ตัวอย่างเช่น ถ้าเรื่องเกี่ยวกับโรงเรียน (School) หัวข้อคำถามควรเป็น I love my school because.....

นักเรียนระดับชั้น ป.4 - 6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 1,050 - 1,200 คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อ Myself, Family, school, ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้แข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น ถ้าเรื่องเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม (Environment) หัวข้อคำถามควรเป็น How to save the energy.

นักเรียนระดับชั้น ม.1 - 3 ตามหัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 - 2,250 คำ (คำศัพท์ที่เป็น นามธรรมมากขึ้น)

แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อ Myself, Family, Environment, ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้แข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น ถ้าเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อคำถามควรเป็น The influence of TV. Program in Thailand.

นักเรียนระดับชั้น ม.4 - 6 หัวเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 3,600 - 3,750 คำ (คำศัพท์ที่มี ระดับการใช้แตกต่างกัน)

แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อ Myself, Family, Environment, ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้แข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น ถ้าเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อคำถามควรเป็น Effects of Technology on Society.

7. รูปแบบการจัดห้องการแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียงรบกวน ไม่วุ่นวาย
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 1. เวทีการแข่งขัน ไมโครโฟน
 2. โต๊ะกรรมการตัดสิน 3 คน
 3. โต๊ะกรรมการจับเวลา 1 คน
 4. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

2. การแข่งขันเล่านิทาน (Story Telling)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.4 - 6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ม.1 - 3
- 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.4 - 6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ป.4 - 6 จำนวน 1 คน
 - 2) ระดับชั้น ม.1 - 3 จำนวน 1 คน
 - 3) ระดับชั้น ม.4 - 6 จำนวน 1 คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 - มัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภท และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษาหรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษ เป็นภาษาราชการ นานเกิน 6 เดือน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป
- 3.2 เวลาในการแข่งขัน
 - 1) ระดับชั้น ป.4 - 6 เวลา 5 - 6 นาที
 - 2) ระดับชั้น ม.1 - 3 เวลา 6 - 7 นาที
 - 3) ระดับชั้น ม.4 - 6 เวลา 7 - 8 นาที

(บวก/ลบ 30 วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน

- 3.3 นักเรียนต้องส่งบทนิทานให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขัน (ส่งในเวลารายงานตัว) จำนวน 3 ชุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- 4.1 เนื้อเรื่อง (Content) 35 คะแนน

ประกอบด้วย

 - เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย 15 คะแนน
 - รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing) 10 คะแนน
 - ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral) 10 คะแนน

4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) 60 คะแนน
ประกอบด้วย

- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสันธาน และความเหมาะสมกับระดับชั้น 20 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation) 20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone) 20 คะแนน

4.3 เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

หมายเหตุ การแต่งกาย ชุดนักเรียนโดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

5. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ 80 - 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ 70 - 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ 60 - 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 - ต่ำกว่าร้อยละ 60 ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ (Thai)

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสังกัดอื่น

สถานที่ทำการแข่งขัน เวทีที่สามารถให้ผู้ชมเข้าชมได้

7. การแข่งขันระดับภาค

7.1 ทีมที่เป็นตัวแทนของจังหวัดเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้ คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1 และ 2 ของเขตพื้นที่การศึกษาที่โรงเรียนสังกัด (คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป)

7.2 ในกรณีที่แข่งขันระดับภาคมีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนน ข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการการแข่งขันการเล่านิทาน (Story Telling)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่างๆ

1. กรรมการลงทะเบียนรับรายงานตัว 3 - 5 คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันนักเรียนให้เรียบร้อย

2. พิธีกร 1 - 2 คน ทำหน้าที่ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี ดูแลนักเรียนที่จะเข้าแข่งขัน

3. กรรมการตัดสิน 3 - 5 คน ควรมีชาวต่างชาติ 1 คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

4. คณะกรรมการจับเวลา 1 คน

กรรมการจับเวลาควรมืออุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลาป้าย 3 สี ได้แก่

(เขียว แดง เหลือง)

สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้

สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนครบ 1 นาที

สีแดง หมายถึง หมดเวลาในการแข่งขัน

หลังกรรมการจับเวลาชูป้ายสีแดง ผู้แข่งขันสามารถพูดต่อได้ 30 วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อนิทาน

5. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน 1 คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขันจะมีความกดดัน และความเครียด ในขณะที่เตรียมตัวก่อนขึ้นเวทีการแข่งขัน

- จัดบันทึกเรื่องที่นักเรียนจะเข้าแข่งขันลงในแบบรายงานตัวทั้ง 2 ใบ MC และ Judge พร้อมทั้งส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขันที่ MC

6. รูปแบบการจัดห้องการแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียนที่เข้าร่วมแข่งขันและเตรียมตัวก่อนแข่งขันควรเป็นห้องที่ไม่ส่งเสียง

รบกวน ไม่วุ่นวาย

- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

1. เวทีการแข่งขัน ไมโครโฟน
2. โต๊ะกรรมการตัดสิน 3 - 5 คน
3. โต๊ะกรรมการจับเวลา 1 คน
4. ที่นั่งสำหรับผู้ชม

3. การแข่งขัน Spelling Bee

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1 - 3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4 - 6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1 - 3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - 2.2.1 ระดับชั้น ป.1 - 3 จำนวน 1 คน
 - 2.2.2 ระดับชั้น ป.4 - 6 จำนวน 1 คน
 - 2.2.3 ระดับชั้น ม.1 - 3 จำนวน 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ทำการแข่งขัน 2 รอบ

รอบที่ 1 กรรมการที่เป็นเจ้าของภาษา พุดคำศัพท์คำละ 2 ครั้ง และพุดประโยคขยายที่มีคำศัพท์ 2 ครั้ง เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าใจคำศัพท์ได้ดีขึ้น ผู้เข้าแข่งขันเขียนคำศัพท์ จำนวน 20 คำๆ ละ 5 คะแนนลงในกระดาษที่ กรรมการเตรียมไว้ให้ ถ้าผู้เข้าแข่งขันในรอบที่ 1 ได้คะแนนเกินครึ่งหนึ่ง จะมีสิทธิ์เข้าแข่งขันในรอบที่ 2

รอบที่ 2 มีรายละเอียด ดังนี้

นักเรียนระดับชั้น ประถมศึกษาปีที่ 1 - มัธยมศึกษาปีที่ 3

- 1) ผู้ที่ผ่านเข้าสู่รอบที่ 2 จับฉลากเรียงลำดับการแข่งขัน
- 2) ผู้เข้าแข่งขันยืนตามลำดับการแข่งขันที่จับฉลากได้
- 3) แข่งขันทีละคนโดยเริ่มจากผู้เข้าแข่งขันลำดับที่ 1 กรรมการพุดคำศัพท์แต่ละคำ 1 ครั้ง และพุดประโยค ขยายที่มีคำศัพท์นั้น ๆ 1 ครั้ง
- 4) ผู้เข้าแข่งขันสะกดคำ เริ่มจับเวลาหลังจากกรรมการพุดคำศัพท์และประโยคขยายเสร็จ 10 วินาที รากสะกดคำศัพท์ถูกต้อง ให้รอเข้ารอบต่อไป หากสะกดคำผิดหรือไม่สะกดคำศัพท์ตามเวลาที่กำหนด ข้างต้น ถือว่าตกรอบ และต้องออกจากการแข่งขัน
- 5) ทำการแข่งขันต่อไปจนกว่าจะได้ผู้ชนะลำดับที่ 1

3.2 คำศัพท์ที่ใช้ควรรอยู่ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ.2551

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ตรวจสอบจากการสะกดคำถูกต้อง

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|------------------|---|
| ร้อยละ 80 - 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 - 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 - 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ 60 | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น |
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

ระดับชั้นละ 3 คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ 3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

1. เจ้าของภาษา 1 คน (Native Speaker)
2. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสังกัดอื่น
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1 - 3

สถานที่ทำการแข่งขัน ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

7. การแข่งขันระดับภาค

7.1 ทีมที่เป็นตัวแทนของจังหวัดเข้าแข่งขันในระดับภาค ทุกกิจกรรมต้องได้ คะแนนระดับเหรียญทอง ลำดับที่ 1 และ 2 ของเขตพื้นที่การศึกษาที่โรงเรียนสังกัด (คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป)

7.2 ในกรณีที่แข่งขันระดับภาคมีผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนน ข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ทีมใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากันให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด